

آثار العبادات على الأجساد

الشيخ. محمد صالح المنجد

النبذة:

عبادة الله سبحانه هي وظيفتنا في هذه الحياة، وهذه العبودية أعمال للقلب والجوارح يقوم بها المسلم لربه، تدور على القلب كالمحبة والرجاء والخوف، والحياء والتوكّل، وعلى الجوارح كذكر اللسان، وأفعال الأعضاء من اليدين والقدمين والركبتين في الصلاة، وكذلك أفعاله في حجه لربه، طوافاً وسعياً، رمياً ونحرأ، وقوفاً، وهذه العبادات آثار تظهر على الجوارح في الدنيا، وآثار تظهر في الآخرة تدل على فضل صاحبها.

عناصر الخطبة:

- آثار الصلاة والحج والخشية.
- آثار الجهاد في سبيل الله.
- آثار العلم والبكاء من خشية الله.
- آثار العبادة على النبي صلى الله عليه وسلم.

الخطبة الأولى:

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، وسیئات أعمالنا، من يهدى الله فلا مضل له، ومن يضل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، أما بعد:

فإن أصدق الحديث كتاب الله، وخير الهدي هدي محمد صلى الله عليه وسلم، وشر الأمور محدثها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلاله، وكل ضلاله في النار.

آثار الصلاة والحج والخشية:

عبد الله، نحن عبيد الله، وعبادته سبحانه هي وظيفتنا في هذه الحياة، وهذه العبودية أعمال للقلب والجوارح يقوم بها المسلم لربه، تدور على القلب كالمحبة والرجاء والخوف، والحياء والتوكّل، وعلى الجوارح كذكر اللسان، وأفعال الأعضاء من اليدين والقدمين والركبتين في الصلاة، وكذلك أفعاله في حجه لربه، طوافاً وسعياً، رمياً ونحرأ، وقوفاً، وهكذا من أعمال الجوارح.

هذه العبادات لها أثر على هذه الجوارح، وقد قال الله تعالى في كتابه العزيز: {مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشْدَاءٌ عَلَى الْكُفَّارِ رُحْمَاءٌ بَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَسْتَغْفِرُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرَضُوا إِنَّ سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثْرِ السُّجُودِ} (سورة الفتح: 29)، "السيما" هي العلامة، والمقصود بقوله: {سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ} يعني: أثر الطاعة، أثر

الصلاه، أثر السجود أثر العباده، قال مجاهد رحمه الله: إنما ليست ندب التراب -ليست هذه الخدوش في الجبين- ، ولكن نور الطاعة وبهاؤها، قال مجاهد رحمه الله: ولكنه الخشوع والوقار والتواضع، هذه السيماء السمت الحسن في الدنيا، أما في الآخرة: {سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثْرِ السُّجُودِ}، فهو النور الذي يكون في مواضع السجود، وكذلك البياض والنور الذي يكون في مواضع الوضوء كما قال النبي صلى الله عليه وسلم: ((غراً محجلين)) [رواه البخاري (136)], هذه آثار الطاعة والعبادة.

وقال ربنا: {لِلْفُقَرَاءِ الَّذِينَ أَحْصِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا يَسْتَطِيعُونَ ضَرَبًا فِي الْأَرْضِ يَخْسِبُهُمُ الْجَاهِلُ أَغْنِيَاءِ مِنَ التَّعَفُّفِ تَعْرِفُهُمْ بِسِيمَاهُمْ} [سورة البقرة: 273]، ما معنى {تَعْرِفُهُمْ بِسِيمَاهُمْ}؟ التخشع، وأثر الحاجة، العبادة لها أثر على الأعضاء، حياة القلب له أثر على الوجه، النور الداخلي يظهر في الخارج بهاءً، وسمناً حسناً، ونوراً وجلاً يكسوه الله للعبد، كان عليه الصلاة والسلام يقوم الليل حتى تفطر قدماه -يعني تششقق-، فتقول عائشة: لم تصنع هذا -يا رسول الله- وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر؟! قال: ((أَفَلَا أَكُونْ عَبْدًا شَكُورًا)) [رواه البخاري (1130)], وهكذا كان أصحابه يقومون، وهكذا كان السلف، كان مسروق يقوم حتى تتورم قدماه، فيجلس امرأته خلفه تبكي رحمة له، وكان شعبة والسلف يقومون، وآثار القيام في أقدامهم، وسفيان يقوم طويلاً، ثم يستلقي، ويرفع رجليه على الجدار ليعود الدم من طول قيامه، والأسود ابن زيد من سادات التابعين، كان بصوم حتى يصفر لونه، فيقولون له: تعذب نفسك، فيقول: راحتها أريد.

قال ابن عجلان: إن الله عز وجل جعل قوة المؤمن في قلبه، ولم يجعلها في أعضائه، ألا ترون الشيخ -يعن صاحب المهارة في العبادة، والذي أفنى عمره فيها-، ألا ترون الشيخ يكون ضعيفاً، ويصوم الهواجر، ويقوم الليل، والشاب يعجز عن ذلك.

والحسين بن يزيد الضمري كان يلقب بالقوى لقوته في العبادة، قدم مكة فطاف في يوم واحد سبعين أسبوعاً، يعني سبعين طوافاً كل طواف بسبعة أشواط، ومثله محمد بن طارق المكي وغيرهم، قال الفضيل: فكسرت ذلك -يعني: قدرت المسافة التي قطعها في سبعين طوافاً-، فإذا هي سبعة فراسخ، فهي قرابة أربعين كيلو متراً، قطعها في يوم وليلة، في الحج يباهي الملائكة بماذا؟ من يباهיהם؟ بأهل عرفة، بأي شيء في أهل عرفة؟ قال: ((انظروا إلى عبادي؛ أتون شعشاً غيراً)) [رواه أحمد (7049)] هذه أثر العبادة، جبارتهم متغيرة، جلودهم متغيرة، ثيابهم متغيرة، شعورهم متغيرة، أثر العبادة، غبار الطريق.

آثار الجهاد في سبيل الله:

وقال الله: {الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِلَّهِ وَالرَّسُولِ مِنْ بَعْدِ مَا أَصَابَهُمُ الْقَرْحُ} [سورة آل عمران: 172] يعني: في الجهاد في سبيل الله، والقرح: هو الجراح، أثر على الجلد من خارج.

أنس بن النضر وجد وبه بعض وثمانون ضربة من سيف وطعنـة بـرمـح، ورمـية بـسـهمـ، فـما عـرفـتهـ أـختـهـ إـلاـ بـبنـانـهـ، بـطـرفـ الأـصـبعـ.

وقال خالد بن الوليد رضي الله عنه: لقد انقطعت في يدي يوم مؤتة تسعة أسياف، مما بقي في يدي إلا صحيفة

يمانية، ولما نزل به الموت بكى، وقال: لقيت كذا وكذا زحفاءً، وما من جسدي شبر إلا وفيه ضربة بسيف، أو طعنة برمج، أو رمية بسهم.

وفي رواية أنه قال: وإن ببدني بضعاً وثمانين ما بين ضربة بسيف، وطعنة برمج، ورمية بسهم، وهذا أنا أموت على فراشي كما يموت البعير - وهذا من تواضعه رضي الله عنه - قال: فلا نامت أعين الجبناء - يدعون على الجبناء -. قالوا للزبير يوم اليرموك: ألا تشد فشل معلمك، فقال: إن شدلت كذبتم - تركتموني -، قالوا: لا نفعل، فحمل على الروم، فشق صفوفهم حتى جاوزهم إلى الطرف الآخر، وما معه أحد، ثم رجع، فأخذوا بلجامه، فضربوه ضربتين على عاتقه بينهما ضربة ضربها يوم بدر، صارت ثلاثة، قال عروة بن الزبير - يعني بعد ذلك، اندملت الجراح، وبقيت الآثار في الكتف -، قال عروة: كنت أدخل أصابعي في تلك الضربات ألعب بها وأنا صغير، هذه آثار العبادة في أجساد الصحابة.

أبو عبيدة رضي الله عنه لما دخلت حلقت المغفر في وجنة النبي صلى الله عليه وسلم جاء أبو عبيدة يعود ليتزعمها، فلم يجد إلا أن بعض بأسنانه على الحلقة الأولى، فيجذبها بقوه حتى وقع على ظهره، وخرجت الحلقة ومعها ثنيته، ثم فعل مثل ذلك في الحلقة الأخرى، فسقطت ثنيته الثانية، والذي سقطت ثنياته يقال له في اللغة: أهتم، قالوا: فما رأي أهتم؟ أجمل من أبي عبيدة.

طلحة بن عبيد الله صد عن النبي صلى الله عليه وسلم ضربات وسهاماً كثيرة حتى لم يجد في أحد السهام إلا أن يعد يده فيقي النبي صلى الله عليه وسلم ذلك السهم، فقطع السهم أصابعه، قال قيس بن حازم رحمه الله:رأيت يد طلحه التي وقى بها النبي صلى الله عليه وسلم وقد شلت.

وأحد المسلمين في معركة ضرب مشركاً، وضربه المشرك، اختلفا ضربتين، فقتل المشرك، ووقعت ضربة المشرك في كتف المسلم، ثم إن هذا المسلم تزوج ابنة ذلك المشرك بعدها، فكانا في المداعبة تقول له: لا عدمة رجالاً وشحك هذا الوشاح، فأقول لها: لا عدمة رجالاً عجل أباك إلى النار.

أبو سفيان فقئت عينه في حنين، والعين الأخرى يوم اليرموك، ومن فُقئت أعينهم في الجهاد هاشم بن عتبة بن أبي وقاص - سعد عمه -، فقئت يوم اليرموك، فأرسله عمر إلى القادسية، فأبلى فيها بلاءً حسناً عظيماً، ومسروق رحمه الله شلت يده يوم القادسية، وأصابته آمة - وهي الشجنة التي تبلغ أم الرؤوس، وجلدة الدماغ -.

والبراء بن مالك، وما أدركه ما البراء، جرح يوم اليمامة في حرب مسيلمة بضعة وثمانين، وعمار بن ياسر قطع أذنه في يوم اليمامة أيضاً.

جلس أعرابي إلى زيد بن صوحان رحمه الله ورضي عنه وهو يحدث الأحاديث عن النبي عليه الصلاة والسلام، وكانت يد زيد قد أصيبت يوم نهاوند - قطعت -، فالأعرابي هذا من قلة فهمه تكلم، فقال لزيد الشيخ الحدث: إن حديثك ليعجبني، ولكن يدك تريبني - كأنه يلمح إلى أن يدك قطعت في السرقة -، يقول: ياشيخ حديثك جميل يعجبني، لكن يدك تريبني، فقال زيد: وما يرييك؟ إنما الشمال - لماذا تشک؟! المقطوعة هذه اليد الشمال، وليس اليمين -، فقال الأعرابي: والله ما أدرى اليمين يقطعون أم الشمال؟ فقال زيد صدق الله: {الأَعْرَابُ أَشَدُ

كُفْرًا وَنِفَاقًا وَأَجْدَرُ أَلَا يَعْلَمُوا حُدُودًا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ {سورة التوبه: 97}.

إذن أيها الأحباب، أيها الإخوة والأصحاب، كانت آثار العبادة على أجساد الصحابة ظاهرة، كانت آثار هذه الطاعات واضحة وبينة؛ صلاة صياماً، حجاً ذكرأً جهاداً.

اللهم أعننا على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك، نسألك فعل الخيرات، وترك المنكرات، وحب المساكين. أقول قولي هذا، وأستغفر الله لي ولكلم، فاستغفروه، إنه هو الغفور الرحيم.

الخطبة الثانية:

الحمد لله، وسبحان الله، والله أكبر، ولا حول ولا قوة إلا بالله،أشهد أن لا إله إلا الله الحي القيوم، سبحانه خلق فسوى، وقدر فهدي، وهو ذو الجلال والإكرام، يفعل ما يشاء، الحي الذي لا يموت، والجن والإنس يموتون، وأشهد أن محمداً عبد الله ورسوله، الرحمة المهدأة، البشير والتذير، والسراج المنير، صلى الله عليه وعلى آله وذراته، وأصحابه وأزواجـه، وخلفائه والتابعـين لهم بإحسان إلى يوم الدين.

آثار العلم والبكاء من خشية الله:

عبد الله، لقد كان من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، من في وجهه أثر البكاء من خشية الله. قال عبد الله بن عيسى: كان في وجه عمر بن الخطاب رضي الله عنه خطاناً أسودان من البكاء، وهكذا كان عمر رضي الله عنه يعرض إذا سمع تخويفاً بالله، ويسقط في بيته، ويعاد، وهو مريض هذا أثر جسدي للخوف من الله والخشية منه عز وجل.

وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: رأيت عمر رضي الله عنه نشج -يعني في بكته- حتى اختلفت أصواته، وهكذا كان ابن عباس رضي الله عنه أيضاً من البكائين من خشية الله عز وجل، حتى أن تحت عينيه كالشراك البالى، كان الدموع قد خدلت الأحاديد في تلك الحدود.

وكان عمر بن عبد العزيز رحمـه الله كذلك، وأما ابن عباس فإنه ترجمـان القرآن، يبكي من تلاوة آيات الكتاب العزيز حتى ذهب بصره في آخر عمره، فهو الذي قال:

إن يأخذ الله من عيني نورهما *** ففي فؤادي وقلبي منهمما نور
قلبي ذكي وعلقـي غير ذي عوج *** وفي فمي صارم كالسيف مشهور

قال الحسن بن عرفة: رأيت يزيد بن هارون بواسطـه وهو أحسن الناس عينـين، ثم رأيته بعين واحدة، ثم رأيته وقد ذهبت عينـاه، فقلـت: يا أبا خالد، ما فعلـت العينـان الجميلـتان؟ فقال: ذهب بهـما بكاء الأـسـحـار.

عبد الله، هذا غـيـضـ من فـيـضـ، وإـلا فالـبـكـاؤـونـ من خـشـيـةـ اللهـ فيـ تـارـيـخـ الـأـمـةـ لـاـ يـحـصـونـ منـ الرـجـالـ وـالـنـسـاءـ، وـكـانـ آـثـارـ طـلـبـ الـعـلـمـ سـهـراـ وـسـفـرـاـ لـائـحةـ بـادـيـةـ عـلـىـ أـجـسـادـ الـمـحـدـثـينـ، وـالـرـحـلـةـ فيـ طـلـبـ الـعـلـمـ.

ومات البخاري فلم يختلف بخرسان مثل أبي عيسى الترمذـي في العلم والحفظ، والورع والزهد، بكـى حتى عـمـيـ، وبـقـيـ ضـرـيرـاـ سـنـينـ، فـكـانـ التـرـمـذـيـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ ضـرـيرـاـ.

وفي المـقـابـلـ كـانـ آـثـارـ الـعـلـمـ وـالـفـقـهـ وـالـعـبـادـةـ فيـ الـوـجـهـ نـصـارـةـ، كـمـاـ قـالـ عـلـيـهـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ دـاعـيـاـ: ((نصر الله

اماً سمع منا حديثاً فحفظه حتى يبلغه غيره)) [رواه الترمذى (2656)، والنصارة هي النعمة والبهجة، والزينة والجمال والنعيم، كما قال الله: {وَلَقَاهُمْ نَصْرَةً وَسُرُورًا} (سورة الإنسان:11)].

عباد الله، العبادة وأثرها في الأجساد، عبادة القلب، وعبادة الجوارح، فماذا قدمت من جسدك الله؟ وبأي شيء تأثر بدنك من طاعته سبحانه وتعالى؟ ليس المطلوب أن يتعمد الإنسان الإضرار بجسده؛ لأن الجسد له حق، ولكن هذه أشياء من طول الممارسة تظهر، هذه أشياء من طول العمل تظهر.

آثار العبادة على النبي صلى الله عليه وسلم:

فلم يتعمد النبي صلى الله عليه وسلم أن يشقق قدميه من مرة، لكن مع كثرة القيام تشقت قدماه، تورمت الأقدام من طول العبادة سنتين في طاعة الله، والنبي عليه الصلاة والسلام نفسه نظر إليه بعض الصحابة في آخر عمره، فرأه وقد حطمته الناس، يعني ظهرت على البدن الشريف آثار الإعياء والتعب في آخر عمره عليه الصلاة والسلام لكتلة من حطمه من الناس؛ يأتونه في حاجاتهم، في أسئلتهم، يأتونه في مشكلاتهم، يأتونه ليذهب معهم في حاجاتهم، كم غزوة ركبها، كم سفرة سافر فيها في حج وعمره وجهاد؟ كم وكم من الأعمال الشريفة قام بها عليه الصلاة والسلام، وظهرت آثار ذلك في النهاية على بدنـه الشريف، فرأه الصحابي وقد حطمـه الناس، فرأـي ذلك الجسد الشريف، وقد تأثر بكثرة الطاعات والعبادات، وهذا كلـه نور ونـصرة، ونـعيم وراحة يوم القيـمة.

نـسأل الله أن يجعلـنا من أـفـتوـا حـيـاـتـهـمـ وـأـعـمـارـهـمـ وـأـبـدـاـهـمـ فيـ سـبـيلـهـ، اللـهـمـ إـنـاـ نـسـأـلـكـ أـنـ تـرـزـقـنـاـ خـشـيـتـكـ فيـ الغـيـبـ وـالـشـهـادـةـ، وـاجـعـلـنـاـ مـنـ يـعـدـونـكـ حتـىـ يـأـتـيـهـمـ الـيـقـيـنـ.

اللهـمـ إـنـاـ نـسـأـلـكـ فـعـلـ الـخـيـراتـ، وـتـرـكـ الـمـنـكـرـاتـ، وـحـبـ الـمـساـكـينـ، أـحـيـنـاـ مـسـلـمـينـ، وـتـوـفـنـاـ مـؤـمـنـينـ، وـأـلـحـقـنـاـ بـالـصـالـحـينـ غـيرـ خـزـاـيـاـ، وـلـاـ مـفـتوـنـينـ، اـرـحـمـ مـوتـانـاـ، وـاـشـفـ مـرـضـانـاـ، وـاـهـدـ ضـالـانـاـ، وـاقـضـ دـيـونـنـاـ، وـاـسـتـرـ عـيـوبـنـاـ، وـبـارـكـ لـنـاـ فـيـمـاـ آـتـيـتـنـاـ، وـسـعـ لـنـاـ فـيـ دـوـرـنـاـ وـأـرـزـقـنـاـ، اللـهـمـ اـرـزـقـنـاـ وـرـثـةـ تـقـرـ بـهـمـ أـعـيـنـنـاـ يـاـ أـرـحـمـ الرـاحـمـينـ، اللـهـمـ اـجـعـلـنـاـ مـقـيـمـيـ الـصـلـاـةـ، وـمـنـ ذـرـيـاتـنـاـ رـبـنـاـ وـتـقـبـلـ دـعـاءـ، رـبـنـاـ اـغـفـرـ لـنـاـ وـلـوـالـدـيـنـاـ يـوـمـ يـقـومـ الـحـسـابـ.

الـلـهـمـ إـنـاـ نـسـأـلـكـ النـصـرـ لـلـمـسـتـضـعـفـينـ بـالـشـامـ وـسـائـرـ الـأـرـضـ يـاـ رـبـ الـعـالـمـينـ، اللـهـمـ أـنـزـلـ عـلـيـهـمـ نـصـرـكـ وـسـكـيـنـتـكـ وـصـبـرـكـ يـاـ أـرـحـمـ الرـاحـمـينـ، ثـبـتـ أـقـدـامـهـمـ، وـأـفـرـغـ عـلـيـهـمـ صـبـرـاـ، اللـهـمـ عـلـيـكـ بـأـعـدـاءـ الدـينـ إـنـهـمـ لـاـ يـعـجـزـونـكـ يـاـ رـبـ الـعـالـمـينـ، فـرـقـ شـلـهـمـ، وـشـتـ جـمـعـهـمـ، وـعـجـلـ هـزـيـتـهـمـ وـأـخـذـهـمـ إـنـكـ عـلـىـ كـلـ شـيـءـ قـدـيرـ يـاـ قـويـ يـاـ جـبارـ.

الـلـهـمـ آـتـنـاـ فـيـ الدـنـيـاـ حـسـنـةـ، وـفـيـ الـآـخـرـةـ حـسـنـةـ، وـقـنـاـ عـذـابـ النـارـ، آـمـنـاـ فـيـ الـأـوـطـانـ وـالـدـوـرـ، وـأـصـلـحـ الـأـئـمـةـ وـوـلـةـ الـأـمـورـ، وـأـغـفـرـ لـنـاـ يـاـ عـزـيـزـ يـاـ غـفـورـ، وـاجـعـلـنـاـ فـيـ بـلـادـنـاـ آـمـنـينـ مـطـمـئـنـينـ، وـسـائـرـ بـلـادـ الـمـسـلـمـينـ.

سـبـحـانـ رـبـ رـبـ الـعـزـةـ عـمـاـ يـصـفـونـ، وـسـلـامـ عـلـىـ الـمـرـسـلـينـ، وـالـحـمـدـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـينـ.